

<b>Názov</b>	<b>Prevádzkový poriadok kreatívneho centra Arténa Bratislava</b>		
Predpis	Smernica č. IP 7/2024	Číslo predpisu	IP 7/2024
Organizácia	Slovenská televízia a rozhlas	Strana / Počet strán	1 / 9
Garant	Sekcia generálneho riaditeľa	Účinnosť od	9.10.2024

## PREVÁDZKOVÝ PORIADOK KREATÍVNEHO CENTRA ARTÉNA BRATISLAVA

	<b>Schválil</b>
<b>Meno a priezvisko</b>	Mgr. Igor Slanina
<b>Funkcia</b>	Zástupca generálneho riaditeľa STVR
<b>Dátum</b>	9.10.2024
<b>Podpis</b>	

<b>Názov</b>	<b>Prevádzkový poriadok kreatívneho centra Arténa Bratislava</b>		
Predpis	Smernica č. IP 7/2024	Číslo predpisu	IP 7/2024
Organizácia	Slovenská televízia a rozhlas	Strana / Počet strán	2 / 9
Garant	Sekcia generálneho riaditeľa	Účinnosť od	9.10.2024

## 1. ÚVODNÉ USTANOVENIA

### 1.1. Úvodné ustanovenia

Slovenská televízia a rozhlas vlastní a prevádzkuje budovu televízie v Mlynskej doline v Bratislave, v ktorej realizuje projekt Kreatívne centrum RTVS v súlade so Zmluvou o poskytnutí nenávratného finančného príspevku MK-146/2020/SOIROPO3 – 302031ABF7, uzavretou medzi poskytovateľom Ministerstvo investícií, regionálneho rozvoja a informatizácie SR, v zastúpení Ministerstvom kultúry Slovenskej republiky a prijímateľom Rozhlas a televízia Slovenska.

STVR realizuje aktivity projektu Kreatívneho centra RTVS prostredníctvom odboru kreatívnych centier a kreatívneho centra Arténa Bratislava.

### 1.2. Účel vydania

Účelom vydania tohto prevádzkového poriadku je organizácia a zabezpečenie vnútorného poriadku kreatívneho centra Arténa Bratislava a podmienok využívania priestorov a pracovísk kreatívneho centra Arténa Bratislava za účelom zabezpečenia ochrany zdravia, majetku vybudovaného z prostriedkov EÚ a majetku STVR a zabezpečenie vhodných a primeraných podmienok pre prácu v priestoroch kreatívneho centra Arténa Bratislava.

### 1.3. Pojmy a skratky

- 1.3.1. **STVR – Slovenská televízia a rozhlas** - Slovenská televízia a rozhlas so sídlom Mlynská dolina, 845 45 Bratislava, IČO: 56 398 255 ako verejnoprávna inštitúcia zriadená zákonom č. 157/2024 Z.z. o Slovenskej televízii a rozhlase a o zmene niektorých zákonov. Slovenská televízia a rozhlas je s účinnosťou ku dňu 01.07.2024 právnym nástupcom zaniknutej RTVS.
- 1.3.2. **RTVS – Rozhlas a televízia Slovenska** so sídlom Mlynská dolina, 845 45 Bratislava, IČO: 47 232 480 ako verejnoprávna inštitúcia zriadená zákonom č. 532/2010 Z.z. o Rozhlase a televízii Slovenska a o zmene a doplnení niektorých zákonov.
- 1.3.3. **KC** – regionálne kreatívne centrum, a to kreatívne centrum Arténa Bratislava.
- 1.3.4. **Arténa** – súhrnný názov označujúci všetky kreatívne centrá prevádzkované STVR, používaný v rámci oficiálnej korporátnej identity a logomanuálu týchto kreatívnych centier.
- 1.3.5. **OKC** – odbor kreatívnych centier.
- 1.3.6. **OZČ** – odbor zvláštnych činností.
- 1.3.7. **Člen KC** – fyzická alebo právnická osoba, ktorá má záujem podporovať činnosť KC a/alebo sa zúčastniť programov a využívať služby KC a získala status členstva po splnení podmienok stanovených KC.
- 1.3.8. **Komerčný užívateľ** - fyzická osoba staršia ako 18 rokov alebo študent minimálne 4. ročníka strednej školy bez ohľadu na dosiahnutý vek alebo právnická osoba, ktorá nie je členom KC a ktorá prejavila záujem o využitie služieb a priestorov KC za ceny podľa Cenníka služieb a nájmu KC.

Názov	Prevádzkový poriadok kreatívneho centra Arténa Bratislava		
Predpis	Smernica č. IP 7/2024	Číslo predpisu	IP 7/2024
Organizácia	Slovenská televízia a rozhlas	Strana / Počet strán	3 / 9
Garant	Sekcia generálneho riaditeľa	Účinnosť od	9.10.2024

- 1.3.9. **Zamestnanec KC** – zamestnanec OKC, organizačne začlenený do tímu regionálneho kreatívneho centra Bratislava.
- 1.3.10. **Program** - aktivity realizované KC zamerané na napĺňanie špecifického cieľa 3.1 Prioritnej osi 3 Mobilizácia kreatívneho potenciálu v regiónoch Integrovaného regionálneho operačného programu, ktorým je stimulovanie podpory udržateľnej zamestnanosti a tvorby pracovných miest v kultúrnom a kreatívnom priemysle prostredníctvom vytvorenia priaznivého prostredia pre rozvoj kreatívneho talentu, netechnologických inovácií a podpory podnikania, a to podujatie Akadémia – vzdelávanie, HUB – poskytovanie odbornej a konzultačnej činnosti a podpory, LAB – poskytovanie technickej podpory a sprístupnenia pracovísk, TALENT POOL – poskytovanie služieb podpory predaja a KOMUNITA – podpora povedomia o kultúrno kreatívnom priemysle.
- 1.3.11. **Služby** - konkrétne služby a plnenia poskytované KC počas prevádzkovej doby, ktoré môžu byť poskytované samostatne alebo ako súbor viacerých služieb a plnení (účasť na vzdelávacích podujatiach, prístup do zvolených priestorov KC a využitie jeho služieb, užívanie priestorov a technológií).
- 1.3.12. **Otváracia doba** – štandardná otváracia doba KC, počas ktorej je prítomný administratívny personál KC. Otváracia doba KC je v pracovných dňoch od 7:30 do 16:00 hod.
- 1.3.13. **Prevádzková doba** – doba, počas ktorej je možné prevádzkovať aktivity na pracoviskách KC, najmä individuálne práce. Pre tieto účely je možné sprístupniť pracoviská KC denne aj po otváracíj dobe, t.j. pondelok – nedeľa v čase od 7:00 do 19:00. Prevádzkovú dobu je možné individuálne predĺžiť podľa potreby.
- 1.3.14. **Rezervácia** – znamená rezerváciu termínu využitia priestorov alebo pracoviska KC vytvorenú prostredníctvom webového sídla KC.
- 1.3.15. **Potvrdená rezervácia** – rezervácia pracoviska alebo priestoru sa považuje za potvrdenú po vykonaní rezervácie a zaplatení ceny služby/nájmu alebo zaplatení členského poplatku a/alebo účastníckeho poplatku.
- 1.3.16. **Cena služby/nájmu** - cena služieb a nájmu poskytovaných KC pre komerčných užívateľov podľa Cenníka služieb a nájmu KC.
- 1.3.17. **Členský poplatok** - jednorazová platba, ktorej uhradením je člen KC oprávnený čerpať výhody v rozsahu príslušnej kategórie členstva.
- 1.3.18. **Účastnícky poplatok** – suma, ktorú sú povinní zaplatiť členovia KC za účasť v programe a využívanie služieb v rámci programu.
- 1.3.19. **Cenník služieb a nájmu KC** - interný predpis STVR, ktorý stanovuje zoznam služieb a nájmu poskytovaných v priestoroch KC s uvedením cien za jednotlivé služby a nájmy, vrátane podmienok ich poskytovania pre fyzické a právnické osoby, ktoré nie sú členmi KC.
- 1.3.20. **Návštevník KC** – člen KC, komerčný užívateľ, účastník programov KC alebo akákoľvek iná osoba, ktorá nie je v pracovnoprávnom vzťahu s STVR a vstupuje do priestorov KC.
- 1.3.21. **MEDIA LAB** - súbor pracovísk v KC, ktoré sa zameriava na multimediálnu produkciu a postprodukciiu, tvorbu grafík, 3D modelovanie a pod.

Názov	Prevádzkový poriadok kreatívneho centra Arténa Bratislava		
Predpis	Smernica č. IP 7/2024	Číslo predpisu	IP 7/2024
Organizácia	Slovenská televízia a rozhlas	Strana / Počet strán	4 / 9
Garant	Sekcia generálneho riaditeľa	Účinnosť od	9.10.2024

1.3.22. **FILM LAB** - súbor pracovísk KC, ktoré sa zameriava na filmovú tvorbu, postprodukciiu, kontrolnú projekciu.

1.3.23. **TV LAB** - súbor pracovísk v KC, ktoré sa zameriava na televíznu tvorbu a produkciu.

1.3.24. **Webové sídlo KC** – [www.artenaba.sk](http://www.artenaba.sk) alebo [www.artena.sk](http://www.artena.sk)

#### 1.4. Súvisiace predpisy

Zákon č. 157/2024 Z.z. o Slovenskej televízii a rozhlase a o zmene a doplnení niektorých zákonov v znení neskorších predpisov

Zákon č. 523/2004 Z.z. o rozpočtových pravidlách verejnej správy a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zákon č. 292/2014 Z.z. o príspevku poskytovanom z európskych štrukturálnych a investičných fondov a o zmene a doplnení niektorých zákonov

Zákon č.358/2015 Z.z. o úprave niektorých vzťahov v oblasti štátnej pomoci a minimálnej pomoci a o zmene a doplnení niektorých zákonov (zákon o štátnej pomoci)

Štatút Rozhlasu a televízie Slovenska

Organizačný poriadok Rozhlasu a televízie Slovenska (IP 47/2023)

Štatút odboru kreatívnych centier RTVS (IP 29/2024)

Všeobecne záväzné podmienky pre účasť v programoch Kreatívnych centier STVR

Cenník služieb a nájmu pracovísk Kreatívneho centra RTVS Bratislava (IP 30/2024)

Smernica na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci v Rozhlase a televízii Slovenska (IP 52/2015)

Smernica o vymáhaní škody spôsobenej na majetku Rozhlasu a televízie Slovenska a o činnosti škodovej komisie (IP 4/2013)

Štatút odboru vnútornej kontroly (IP 1/2024)

#### 1.5. Kľúčové slová

odbor kreatívnych centier, štatút OKC, kreatívne centrá, zmluva o NFP, európske fondy, zásady bezpečnosti práce, zásady sprístupnenia pracovísk, priestory KC, pracovné postupy

## 2. KREATÍVNE CENTRUM ARTÉNA BRATISLAVA

2.1. KC Arténa Bratislava je pracovisko OKC.

2.2. OKC je organizačný útvar STVR začlenený do sekcie generálneho riaditeľa.

2.3. Zodpovednou osobou KC je manažér KC, ktorý je zamestnancom STVR.

Názov	Prevádzkový poriadok kreatívneho centra Arténa Bratislava		
Predpis	Smernica č. IP 7/2024	Číslo predpisu	IP 7/2024
Organizácia	Slovenská televízia a rozhlas	Strana / Počet strán	5 / 9
Garant	Sekcia generálneho riaditeľa	Účinnosť od	9.10.2024

**2.4.** Priestory KC Arténa Bratislava sa nachádzajú v budove televízie v oplotenom areáli Mlynskej doliny v Bratislave. Celková plocha priestorov KC je 1701,83 m<sup>2</sup>, v 2 hlavných, od seba oddelených blokoch BA I. a BA II. Presný zoznam technologického vybavenia jednotlivých pracovísk je uvedený na pracovisku.

Blok BA I.

2.4.1. Pracoviská MEDIA LAB:

- strižňa I.
- strižňa II.
- grafické pracoviská /4 samostatné pracovné stoly/
- malé kino DOLBY ATMOS
- zasadačka

2.4.2. Pracoviská TV LAB:

- TV štúdio
- denná miestnosť pre účinkujúcich
- televízna a zvuková réžia
- hlásateľňa

2.4.3. Hygienické, obslužné a technické miestnosti

Blok BA II.

2.4.4. Pracoviská FILM LAB:

- Kino DOLBY ATMOS
- MIX hala DOLBY ATMOS
- Grading

2.4.5. Administratívne priestory

2.4.6. Hygienické, obslužné a technické miestnosti.

**2.5.** Otváracia doba KC je: pondelok – piatok od 07:30 – 16:00 hod. Priestory KC disponujú vrátnicou, z toho dôvodu sú priestory prístupné pre prevádzku pondelok – nedeľa od 07:00 do 19:00. V uvedenom čase je možné povoliť vstup do pracovísk KC na základe dohody so zamestnancami KC za účelom najmä individuálnej práce na pracoviskách. Mimo prevádzkovej doby je možné povoliť vstup do pracovísk KC užívateľom služieb na základe dohody s manažérom KC. Po prevádzkovej dobe môže byť vstup umožnený aj zamestnancom STVR za účelom servisu a údržby zariadení a technológií.

<b>Názov</b>	<b>Prevádzkový poriadok kreatívneho centra Arténa Bratislava</b>		
Predpis	Smernica č. IP 7/2024	Číslo predpisu	IP 7/2024
Organizácia	Slovenská televízia a rozhlas	Strana / Počet strán	6 / 9
Garant	Sekcia generálneho riaditeľa	Účinnosť od	9.10.2024

### 3. VSTUP DO PRIESTOROV KREATÍVNEHO CENTRA ARTÉNA BRATISLAVA

- 3.1.** Vstup do priestorov KC majú povolení len generálny riaditeľ, riaditeľ sekcie generálneho riaditeľa, zamestnanci KC, poverení zamestnanci Sekcie techniky, členovia KC, zamestnanci STVR poverení výkonom kontroly podľa osobitného interného predpisu, účastníci programov KC, komerční užívatelia a iní vopred ohlásení návštevníci KC podľa bodu 3.3. tohto článku.
- 3.2.** Vstup do priestorov KC majú povolení aj zamestnanci STVR, ktorí spadajú do skupiny „expert, lektor, mentor“, na základe poverenia manažérom KC, za účelom poskytovania služieb v rámci realizovaného programu KC.
- 3.3.** Členom KC, účastníkom programov, komerčným užívateľom a iným návštevníkom KC je vstup do priestorov KC umožnený na základe vopred dohodnutého termínu návštevy alebo vopred potvrdenej rezervácie pracoviska alebo vopred potvrdenej účasti na programe KC.
- 3.3.1.** Potvrdený termín návštevy:
- pre účely zabezpečenia vstupu do areálu STVR, je nevyhnutné dohodnúť termín návštevy vopred, a to telefonicky, mailom alebo písomnou formou. Na základe potvrdeného termínu zamestnanci KC zabezpečia povolenie pre vstup do areálu STVR oznámením dohodnutého termínu, času a zoznamu mien návštevníkov na vrátnici areálu;
- 3.3.2.** Potvrdená rezervácia pracoviska:
- pre účely zabezpečenia vstupu do areálu STVR postačuje vopred potvrdená rezervácia pracoviska v KC, na základe ktorej zamestnanci KC zabezpečia povolenie pre vstup do areálu STVR oznámením dohodnutého termínu, času a zoznamu mien návštevníkov na vrátnici areálu;
- 3.3.3.** Potvrdená účasť na programe:
- pre účely zabezpečenia vstupu do areálu STVR postačuje vopred potvrdená účasť na programe v KC, na základe ktorej zamestnanci KC zabezpečia povolenie pre vstup do areálu STVR oznámením dohodnutého termínu, času a zoznamu mien návštevníkov na vrátnici areálu.
- 3.4.** Oznámenie o vstupe do areálu/priestorov KC zabezpečuje poverený zamestnanec KC prostredníctvom predpísaného formuláru OZČ v zmysle aktuálne platnej internej smernice alebo nariadenia. Informácie do predpísaného formuláru OZČ je záujemca o vstup povinný poskytnúť zamestnancovi KC bezodkladne. Vstupujúci svoju totožnosť preukazuje pred vstupom do areálu STVR/priestorov KC dokladom totožnosti.
- 3.5.** Kontakty pre vstup/výstup z objektu sú zverejnené na webovom sídle KC.
- 3.6.** Do priestorov KC majú povolený vstup aj osoby mladšie ako 15 rokov v sprievode dospelšej osoby.

Názov	Prevádzkový poriadok kreatívneho centra Arténa Bratislava		
Predpis	Smernica č. IP 7/2024	Číslo predpisu	IP 7/2024
Organizácia	Slovenská televízia a rozhlas	Strana / Počet strán	7 / 9
Garant	Sekcia generálneho riaditeľa	Účinnosť od	9.10.2024

## 4. ZÁSADY SPRÍSTUPNENIA PRACOVÍSK V KREATÍVNOM CENTRE ARTÉNA BRATISLAVA

- 4.1. V zmysle poskytovaných služieb KC a realizovaných programov môžu zamestnanci KC sprístupniť priestory/pracoviská KC záujemcom o užívanie priestorov/pracovísk KC za účelom samostatnej práce na pracoviskách KC.
- 4.2. Pracovisko KC je možné sprístupniť na základe potvrdenej rezervácie, t.j. vopred vyplnenej rezervácie na webovom sídle KC, ktorá bola potvrdená zamestnancom KC a po uhradení ceny za službu/nájom alebo členského, resp. účastníckeho poplatku.
- 4.3. Na sprístupnenie pracoviska, len na základe rezervácie, t.j. bez preukázateľnej úhrady ceny za službu/ nájom alebo členského, resp. účastníckeho poplatku, nie je právny nárok.
- 4.4. Užívatelia, ktorí sa plánujú zdržať na pracovisku KC, musia absolvovať školenie Bezpečnosti a ochrany zdravia pri práci (ďalej „BOZP“) a požiarnej ochrany (ďalej „PO“) potrebné pre prácu na pracoviskách KC. Školenie vykoná pri vstupe do priestorov poverený zamestnanec KC.
- 4.5. Pracovisko je pri príchode užívateľovi priestoru odovzdané podpísaním protokolu o odovzdaní pracoviska, pri odchode prevzaté zamestnancom KC protokolom o prevzatí pracoviska.
- 4.6. Pri využívaní priestorov a technológií je užívateľ povinný zdržať sa akéhokoľvek správania, ktoré by mohlo mať negatívny vplyv na zdravie, bezpečnosť a majetok KC.

## 5. ZÁSADY BEZPEČNEJ PRÁCE V KREATÍVNOM CENTRE ARTÉNA BRATISLAVA

- 5.1. Pri prvom vstupe do priestorov KC musí poverený zamestnanec KC oboznámiť návštevníka s týmto prevádzkovým poriadkom a pravidlami BOZP a PO, t.j. uskutočniť úvodnú inštruktaž.
- 5.2. Do pracovísk je prístup zabezpečený kľúčom, vstupnou kartou zamestnanca STVR/ návštevníka alebo preukazom člena KC.
- 5.3. Kľúč, vstupná karta návštevníka STVR/ preukaz člena KC môže byť návštevníkovi/členovi KC vydaný len po absolvovaní školenia BOZP a PO.
- 5.4. Školenie o BOZP a PO pre členov KC a iných návštevníkov KC vykonáva poverený zamestnanec KC.
- 5.5. Povinnou súčasťou prevádzkovej dokumentácie KC je kniha závad. Všetky závady a poruchy je potrebné bezodkladne nahlásiť poverenému zamestnancovi KC a zapísať do knihy závad. Závady alebo nedostatky, ktoré by mohli ohroziť bezpečnosť osôb alebo prevádzky schopnosť akéhokoľvek zariadenia alebo prístroja je nutné v súčinnosti s manažérom KC odstrániť okamžite po ich zistení. Poverený zamestnanec KC priebežne kontroluje knihu závad.
- 5.6. Poverený zamestnanec KC priebežne kontroluje stav technického vybavenia pracovísk.

Názov	Prevádzkový poriadok kreatívneho centra Arténa Bratislava		
Predpis	Smernica č. IP 7/2024	Číslo predpisu	IP 7/2024
Organizácia	Slovenská televízia a rozhlas	Strana / Počet strán	8 / 9
Garant	Sekcia generálneho riaditeľa	Účinnosť od	9.10.2024

- 5.7. Na pracoviskách KC je zakázané rozoberať, pripájať, odpájať alebo inak manipulovať so zariadeniami bez prítomnosti poverenej zodpovednej osoby a bez získaného písomného súhlasu s takouto činnosťou.
- 5.8. Na jednotlivých pracoviskách KC sú osoby užívajúce priestory povinné udržiavať poriadok a čistotu a pri odchode je potrebné uložiť všetky zariadenia a vybavenie na pôvodné miesto a pracovisko dať do pôvodného stavu. Uvedené neplatí v prípade viacdňového, vopred dohodnutého, kontinuálneho využitia pracoviska, kedy by uvedenie do pôvodného stavu malo za následok narušenie výrobného/pracovného procesu na pracovisku.
- 5.9. Na pracoviskách KC je zakázaná akákoľvek konzumácia jedál, nápojov a fajčenie.
- 5.10. Konzumácia jedál a nápojov je povolená v priestoroch dennej miestnosti pre návštevníkov /kaviareň/ a dennej miestnosti pre účinkujúcich, ako aj v zasadačke MEDIA LABU.
- 5.11. Je zakázané nahrávanie na systémový disk, zmena konfigurácie systému, alebo akéhokoľvek softvéru. Akúkoľvek požiadavku tohto druhu je potrebné prekonzultovať so zamestnancami KC, ktorí navrhnu správne postupy.
- 5.12. Je zakázané sťahovať a inštalovať akýkoľvek softvér z internetu.
- 5.13. Použité užívateľské médiá (diskety, CD, USB a iné) je nutné pred použitím skontrolovať antivírovým softvérom.

## **6. POVINNOSTI ZAMESTNANCOV A NÁVŠTEVNÍKOV KREATÍVNEHO CENTRA ARTÉNA BRATISLAVA**

- 6.1. Zamestnanci a návštevníci KC sú povinní dodržiavať právne a ostatné predpisy na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia a majetku pri práci, pokyny na zaistenie bezpečnosti a ochrany zdravia a majetku pri práci, zásady bezpečnej práce a ochrany zdravia a majetku pri práci a zásady bezpečného správania na pracovisku, ako aj určené pracovné postupy, s ktorými boli riadne a preukázateľne oboznámení.
- 6.2. Zamestnanci a návštevníci KC nesmú požívať alkoholické nápoje, omamné látky a psychotropné látky na pracoviskách a v priestoroch KC a v pracovnom čase aj mimo týchto pracovísk a priestorov, nenastupovať pod ich vplyvom do práce a absolvovať aktivity.
- 6.3. Všetci zamestnanci a návštevníci KC sú povinní sa podrobiť vyšetreniu, ktoré vykonáva oprávnený zamestnanec KC/STVR alebo príslušný orgán štátnej správy, aby zistil, či zamestnanec alebo návštevník KC nie je pod vplyvom alkoholu, omamných alebo psychotropných látok.
- 6.4. Zamestnanci a návštevníci KC musia dodržiavať prísny zákaz fajčenia na pracoviskách a v interiéri priestorov KC.
- 6.5. Každý zamestnanec a návštevník je povinný bezodkladne oznámiť vznik úrazu, ak mu to dovoľuje jeho zdravotný stav, alebo vznik úrazu, ktorého bol svedkom, oznámiť vznik nebezpečnej udalosti alebo havárie alebo vznik akéhokoľvek požiaru alebo výbuchu.
- 6.6. Zamestnanci a návštevníci KC sú povinní zdržať sa akýchkoľvek prejavov, ktoré by sa priali mravným princípom a hodnotám európskej civilizácie.



<b>Názov</b>	<b>Prevádzkový poriadok kreatívneho centra Arténa Bratislava</b>		
Predpis	Smernica č. IP 7/2024	Číslo predpisu	IP 7/2024
Organizácia	Slovenská televízia a rozhlas	Strana / Počet strán	9 / 9
Garant	Sekcia generálneho riaditeľa	Účinnosť od	9.10.2024

## 7. ZAKÁZANÉ ČINNOSTI

### 7.1. Zamestnancom a návštevníkom KC je zakázané:

- fajčiť, okrem miest na to povolených,
- zakladať oheň a spaľovať odpad,
- prinášať a požívať na pracovisku alkoholické nápoje, omamné a psychotropné látky,
- vstupovať do priestorov mimo KC alebo areálu STVR, na ktoré nemá súhlas zamestnanca KC/STVR,
- vykonávať práce bez poverenia na iných pracoviskách alebo inom zariadení,
- ukladať odpad na miesta ktoré nie sú na to určené,
- používať priestory, nábytok a technológie a ich príslušenstvo na iný účel ako sú určené,
- zoskakovať z okrajov a iných zvýšených plôch pracovísk,
- používať neslušné, hanlivé a urážlivé slová a gestá.

## 8. ZÁVEREČNÉ USTANOVENIA

### 8.1. Záväznosť

Tento prevádzkový poriadok je záväzný pre všetkých zamestnancov STVR a návštevníkov Kreatívneho centra Arténa Bratislava, ktorí nemajú s STVR pracovnoprávny vzťah.

### 8.2. Platnosť a účinnosť

Tento prevádzkový poriadok nadobúda platnosť dňom jeho schválenia generálnym riaditeľom STVR a účinnosť dňom jeho zverejnenia vo Vestníku.

### 8.3. Zodpovednosť

Zodpovednosť za dodržiavanie tohto prevádzkového poriadku má manažér KC. Za jeho aktualizáciu zodpovedá vedúci OKC.